

Christina de Moraes Silva.
Rua: Francisco Sá nº: 216 – Vila São Jorge
CEP: 11380-030 - São Vicente/SP
Telefones: resid.(13) 3326-8610 ou cel. 99716-4637.
E-mail: chrisdengosinha@hotmail.com



OBJETIVO:

Professora de Educação Musical ou Artes: Educação Infantil, Ensino Fundamental I e II, Ensino Médio.

FORMAÇÃO ACADÊMICA:

UNAR: Centro Universitário de Araras Dr. Edmundo Ulson.
Faculdade de Pedagogia. (Ministrado pela FAPI:Faculdade de Pinhais)
Escola de educação Infantil 1º e 2º graus Brasília.
FORMAÇÃO: 2º grau completo (formada em 1989)
Unimes: Licenciatura em Educação Musical. (Musicista profissional OMB)

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL:

* “ESCOLA EDUCARTE”

PERÍODO: 01/02/2011 à atual.

Função: Professora de Educação Musical– fundamental I e II

**“ESCOLA DE EDUCAÇÃO INFANTIL BRINCAR E APRENDER”

Rua Evaristo da Veiga,nº119-Campo Grande-Santos

Período:01/04/2011 a 2016.

Função: Professora de Musicalização Infantil.

**“COLÉGIO ANGELUS DOMUS”

Av General Francisco Glicério, 261 - Gonzaga – Santos.

PERÍODO: 01/02/2016 à atual.

Função: Professora de Educação Musical– fundamental I.

* “ATENEU SANTISTA JÚNIOR” e “INSTITUTO DE EDUCAÇÃO ALTO MAR”.

PERÍODO: 22/03/2006 a março d 2014.

FUNÇÕES: Educação Infantil: Professora de Musicalização Infantil
Ensino Fundamental: Professora de Educação musical e Arte.

*AULAS PARTICULARES DE ÓRGÃO ELETRÔNICO,TECLADO E VIOLÃO

Rua Francisco Sá, nº: 216 – São Vicente/SP e nas residências.

PERÍODO: 1990 à atual.

*CONSERVATÓRIO MUSICAL “MOZART”

PERÍODO: 01/03/1990 à 17/02/1992.

FUNÇÃO: Professora de Órgão – Período: 01/03/1990 à 17/02/1992.

FUNÇÃO: Secretária – Período: 01/02/1991 à 17/02/1992.

*ASSOCIAÇÃO SANTISTA DE ENSINO E CULTURA.

PERÍODO: 04/02/1991 à 17/02/1992

FUNÇÃO: Professora de Órgão.

*CONSERVATÓRIO MUSICAL “HEITOR VILLA LOBOS”

Av. Pedro Lessa, nº: 2449 – Santos/SP.

PERÍODO: 04/02/1991 à 29/12/1991.

FUNÇÃO: Professora de Órgão.

*CONSERVATÓRIO MUSICAL “GUIOMAR NOVAES”

Rua Carvalho de Mendonça, nº 445 – Santos/SP.

PERÍODO: 16/05/1991 à 13/12/1991.

FUNÇÃO: Professora de Órgão.

CURSOS DE APERFEIÇOAMENTO:

CURSO: 1º Workshop Inspirare de TDAH, TOD, TEA e Dislexia.

DIA 29/10/2016. Duração: 8h.(Unimes)

Curso: Noções de Meio Ambiente. (SEST SENAT)

Data:10/02/2014. Duração:12h.

Curso: O brincar na educação infantil.

Data: 26/10/2013. (Editora Ática e Scipione)

Curso: Tecnologia aplicada à educação. (Saraiva atual)

Data: 29/09/2012 – Duração 3h e 30m.

Curso: Desafios da comunicação digital e presencial e aprendizagem significativa, conhecimentos em rede. (Saraiva atual)

Data: 24/09/2011 – duração: 4:30h

CURSOS: Jogos, projetos & oficinas na Educação Infantil – Ministrado pela Editora FTD – Colégio Marista de Santos.

PERÍODO: 15/10/2005 das 14:00h às 18:00 h.

CAPACITAÇÃO: Na área de atuação profissional.

CURSO: Musicalização Infantil.

MINISTRADO POR: Liliâne (Escola Strauss – tel: 3561-1460).

PERÍODO: 06/10/2001 à 31/10/2002.

ÁREA DE ATUAÇÃO PROFISSIONAL: Assessorias em pré-escolas.

CURSO: Teoria Musical.

MINISTRADO POR: João Praça (Escola Strauss – tel: 3561-1460).

PERÍODO: 12/02/2001 à 31/09/2001.

ÁREA DE ATUAÇÃO PROFISSIONAL: Professora de Teoria Musical.

CURSO: Teclado.

MINISTRADO POR: João Praça (Escola Strauss – tel: 3561-1460).
PERÍODO: 12/02/2001 à 12/02/2003.
ÁREA DE ATUAÇÃO PROFISSIONAL: Professora de Teclado.

CURSO: Manossolfa.
MINISTRADO POR: Preciosa Mateus Kitami (Cons.Mozart).
PERÍODO: 01/02/1989 à 14/12/1989.
ÁREA DE ATUAÇÃO PROFISSIONAL: Iniciação Musical. (Teoria)

CURSO: Órgão Eletrônico.
MINISTRADO POR: Marcelo (Cons. Mozart) e João Praça.
PERÍODO: 1984 a 1990.
ÁREA DE ATUAÇÃO PROFISSIONAL: Professora de Órgão Eletrônico.

CURSO: Percepção Musical.
MINISTRADO POR: Alice de Freitas (Cons. Mozart).
PERÍODO: 1990.
ÁREA DE ATUAÇÃO PROFISSIONAL: Professora de Teoria Musical.

“A música transporta sua harmonia, sua melodia, seu ritmo, sua frase, seus silêncios para falar à nossa alma”. (Dalcroze)